



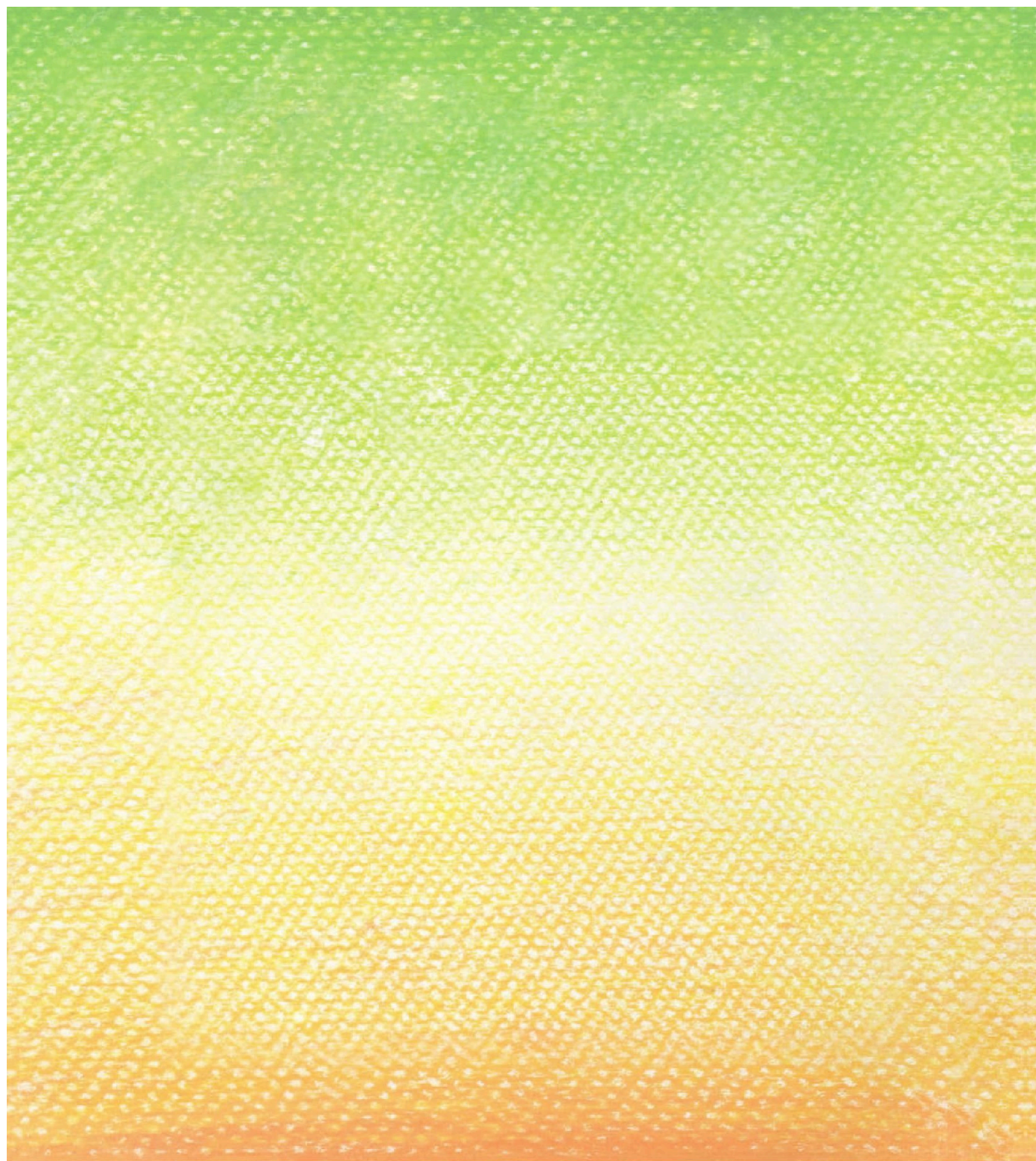
ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖
ผลงานจากการแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

ไอ้ขอดกตัญญู

ตลาดสด

เด็กหญิงสหทัย เป้าทอง
เด็กหญิงณัฐกานต์ จำปากุล
เด็กหญิงมุก นาคอาจหาญ
เรื่องและภาพ





ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

ไอ้ขอลอดกตัญญู

เด็กหญิงสหทัย เบ้าทอง
เด็กหญิงณัฐกานต์ จำปากุล
เด็กหญิงมุก นาคอาจหาญ
เรื่องและภาพ



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

เรื่อง โอ่งยอดกตัญญู

คณะที่ปรึกษา

นายอำนาจ วิทยานูวัติ	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางวัฒนาพร ระงับทุกข์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรัตนา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

คณะจัดทำต้นฉบับ

นางสาวพรรณงาม แยมบุญเรือง นางวัฒนา บุญเสนอ นางสาวนภรณ์ ชังบุตรดา
นางสาวขวัญฟ้า นิยมในธรรม นางสาวราตรี ธรรมโชติ นางสาวศิริพร พรรณพัฒนกุล

คณะบรรณาธิการ

นางสาวภา คักดา นางสาวราตรี ธรรมโชติ นางสาวประนอม เพ็งพันธ์

ผู้เรียบเรียงและออกแบบรูปเล่ม

กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้ดำเนินการผลิตและเผยแพร่

กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ผลิตและเผยแพร่ครั้งแรก : พ.ศ. ๒๕๖๓

© ลิขสิทธิ์ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนิยม

‘โองยอดกตัญญู’ เป็นเรื่องราวของ “โอง” เด็กกตัญญูที่ทำเพื่อพ่อและน้องถึงแม้ครอบครัวจะมีรายได้ไม่มากนัก ก็อยู่อย่างมีความสุข และเมื่อพ่อได้รับอุบัติเหตุ โองก็สามารถปันสามล้อหารายได้เลี้ยงครอบครัวแทนพ่อได้ ซึ่งความกตัญญูนี้เป็นที่ชื่นชมของผู้ที่พบเห็น ผู้เขียนใช้ภาษาที่เรียบง่ายในการบอกเล่าเรื่องราวได้อย่างชัดเจน ภาพประกอบแบบได้ดี และภาพประกอบภายในเรื่องสื่ออารมณ์และความรู้สึกได้ดี สีสันสดใส ชวนให้อยากหยิบขึ้นมาอ่าน

หนังสือเล่มเล็ก เรื่อง โองยอดกตัญญู จึงได้รับรางวัลระดับเหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ ประเภทนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ในการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำชี้แจง

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก เป็นผลงานของนักเรียนที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑-๓ จากการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ จำนวน ๑๒ เรื่อง แบ่งเป็นระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๓ เรื่อง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ จำนวน ๖ เรื่อง และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๓ เรื่อง ชุดหนังสือดังกล่าวมีคุณค่าให้แง่คิดในเรื่อง การปลูกฝังให้เด็กไทย ประพฤติปฏิบัติตนที่สอดคล้องกับค่านิยม ๑๒ ประการ การกลับตัวกลับใจประพฤติดนเป็นคนดีของสังคม การช่วยเหลือกันคนละเล็กคนละน้อยของคนในสังคมทำให้สังคมน่าอยู่ และคุณค่าของภูมิปัญญาไทยที่เผยแพร่สู่อาเซียนให้เป็นที่รู้จัก รวมถึงการสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมแฝงในเนื้อเรื่อง เป็นผลงานที่แสดงถึงความสามารถของนักเรียนในการจัดทำหนังสือประเภทบันเทิงคดี ทั้งเรื่องและภาพแต่ละเล่มมีส่วนที่ดีและจุดเด่นแตกต่างกันไป นักเรียนที่เป็นผู้เขียน ผู้วาดภาพ และผู้จัดทำรูปเล่มทุกคนมีโอกาสนำเสนอตนเอง สามารถจะเป็นนักเขียน นักวาดภาพ และนักออกแบบที่ดีได้ ดังนั้น ทุกคนที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ควรช่วยกันส่งเสริมพัฒนาศักยภาพของนักเรียนให้เพิ่มพูนทั้งในด้านความรู้และทักษะ ให้ปรากฏได้อย่างชัดเจน

ข้อสังเกตของหนังสือเล่มเล็กโดยรวม สรุปได้ดังต่อไปนี้

เนื้อเรื่อง นักเรียนมีความเข้าใจแนวคิดของเรื่อง จึงสามารถวางเค้าโครงเรื่องจากเรื่องใกล้ตัว ผูกปมปัญหา สร้างเหตุการณ์ และคลี่คลายปัญหาที่เกิดขึ้นสู่แก่นเรื่อง (Theme) ชวนให้ผู้อ่านติดตามเรื่องที่สร้างขึ้น

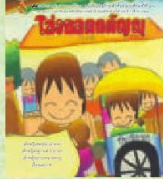
ภาพประกอบ นักเรียนมีความสามารถออกแบบภาพประกอบเรื่องได้ดี ทั้งลายเส้น สีที่สดใสสวยงามที่เป็นไปตามวัย นำเสนอโดยออกแบบปกหนังสือให้สรุปเนื้อเรื่องสอดคล้องกับชื่อเรื่อง ทำให้ผู้อ่านเห็นภาพหน้าปก สามารถเข้าใจเรื่องและชวนติดตามอ่าน นับว่ามีพัฒนาการได้อย่างชัดเจน การเขียนบทบรรยายและการใช้คำพูด การเว้นวรรคตอน และการวางวรรณยุกต์ แม้มีข้อบกพร่องบ้างแต่ก็เป็นส่วนน้อย ถ้าได้รับการแก้ไขก็จะทำให้นี้หนังสือมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงบรรณาธิการหนังสือเล่มเล็กชุดนี้ เพื่อเป็นสื่อส่งเสริมการอ่านและการเขียนให้โรงเรียนนำไปใช้กับนักเรียนให้เกิดประโยชน์ในการกระตุ้นให้ผู้อ่านผู้เขียน และผู้วาดภาพที่อยู่ในวัยเดียวกัน ให้พัฒนาตนเองทั้งด้านการอ่านและการเขียน เป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน รวมถึงการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมให้กับนักเรียนต่อไป

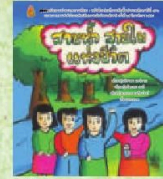
ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก
 ผลงานนักเรียนที่ได้รับรางวัล อันดับที่ ๑-๓
 ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๕ ปีการศึกษา ๒๕๕๘ จำนวน ๑๒ เรื่อง
ผลงานนักเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖



สุดยอดเด็กไทย
 (เหรียญทองชนะเลิศ)



โอ่งยอดกตัญญู
 (เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)



สายน้ำ สายใย แห่งชีวิต
 (เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓



สร้างคนดีสู่สังคม
 (เหรียญทองชนะเลิศ)



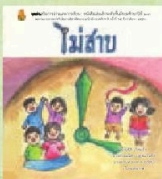
วัยใสไม่เรียนรู้อะไร
 (เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)



เกือบจะสาย
 (เหรียญเงินรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

ผลงานนักเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

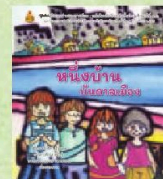
หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓



ไม่สาย
 (เหรียญทองชนะเลิศ)

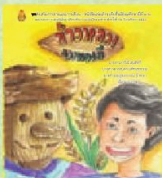


กล้าที่จะทำ
 (เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)



หนึ่งบ้าน บันดาลเมือง
 (เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖



ข้าวหอมของทงมี
 (เหรียญทองชนะเลิศ)



ไขในดิน
 (เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)



แตกต่างเหมือนกัน
 (เหรียญเงินรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

คำนำ

โองยอดกตัญญู จัดทำขึ้นเพื่อส่งเสริมนิสัยรักการอ่านและส่งเสริมคุณธรรม
ด้านความกตัญญู โดยได้รับแรงบันดาลใจจากค่านิยม ๑๒ ประการ ข้อที่ ๓ ซึ่งเนื้อหา
กล่าวถึงครอบครัวของโองมีพ่อทำอาชีพปั้นสามล้อ วันหนึ่ง พ่อของโองถูกรถชน โองจึง
ปั้นสามล้อแทนพ่อเพราะกลัวลูกค้าขาประจำจะหายไป ลูกค้าที่รู้ว่าโองมาปั้นเพื่อพ่อ
จึงชื่นชมในความกตัญญูของโอง

เด็กหญิงสหฤทัย เบ้าทอง
เด็กหญิงณัฐกานต์ จำปากุล
เด็กหญิงมุก นาคอาจหาญ





ณ ชุมชนแห่งหนึ่งในตัวเมืองของจังหวัดศรีสะเกษ
แม้ผู้คนในชุมชนจะมีฐานะและพูดภาษาแตกต่างกัน
แต่พวกเขาก็มีความสามัคคีและความเอื้อเฟื้อต่อกัน
ครอบครัวของโองมีพ่อทำอาชีพปั่นสามล้อเลี้ยงดูโอง
กับอ่างมาตลอด เพราะแม่เสียชีวิตตั้งแต่อ่างยังเป็นเด็กอยู่
เมื่อพ่อไปทำงาน โองก็จะดูแลน้องแทนพ่อเสมอ

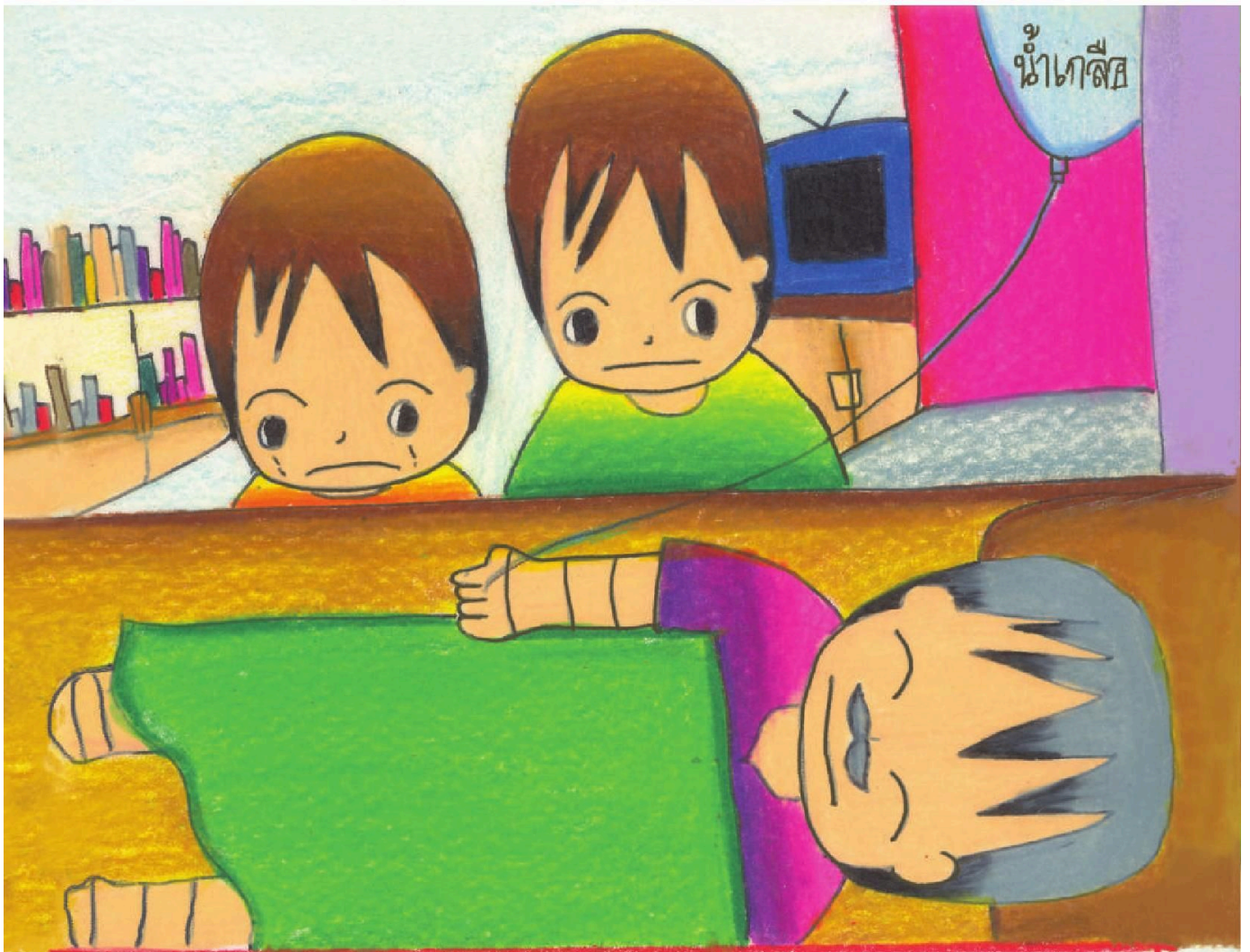


โอ่งกับอ๋องเป็นเด็กดี ไม่เคยทำให้พ่อเป็นห่วง ทุกวันหลังเลิกเรียน เมื่อโอ่งมีเวลาว่างจากการทำงานบ้านและสอนการบ้านน้องแล้ว โอ่งก็จะไปรับจ้างทำงานพิเศษเพื่อหารายได้ช่วยพ่อ แม้แต่ปิ่นสามล้อโอ่งก็ทำ จึงทำให้โอ่งตัวโตและดูเป็นผู้ใหญ่กว่าเด็กในวัยเดียวกัน ผู้คนที่เห็นจึงชื่นชม

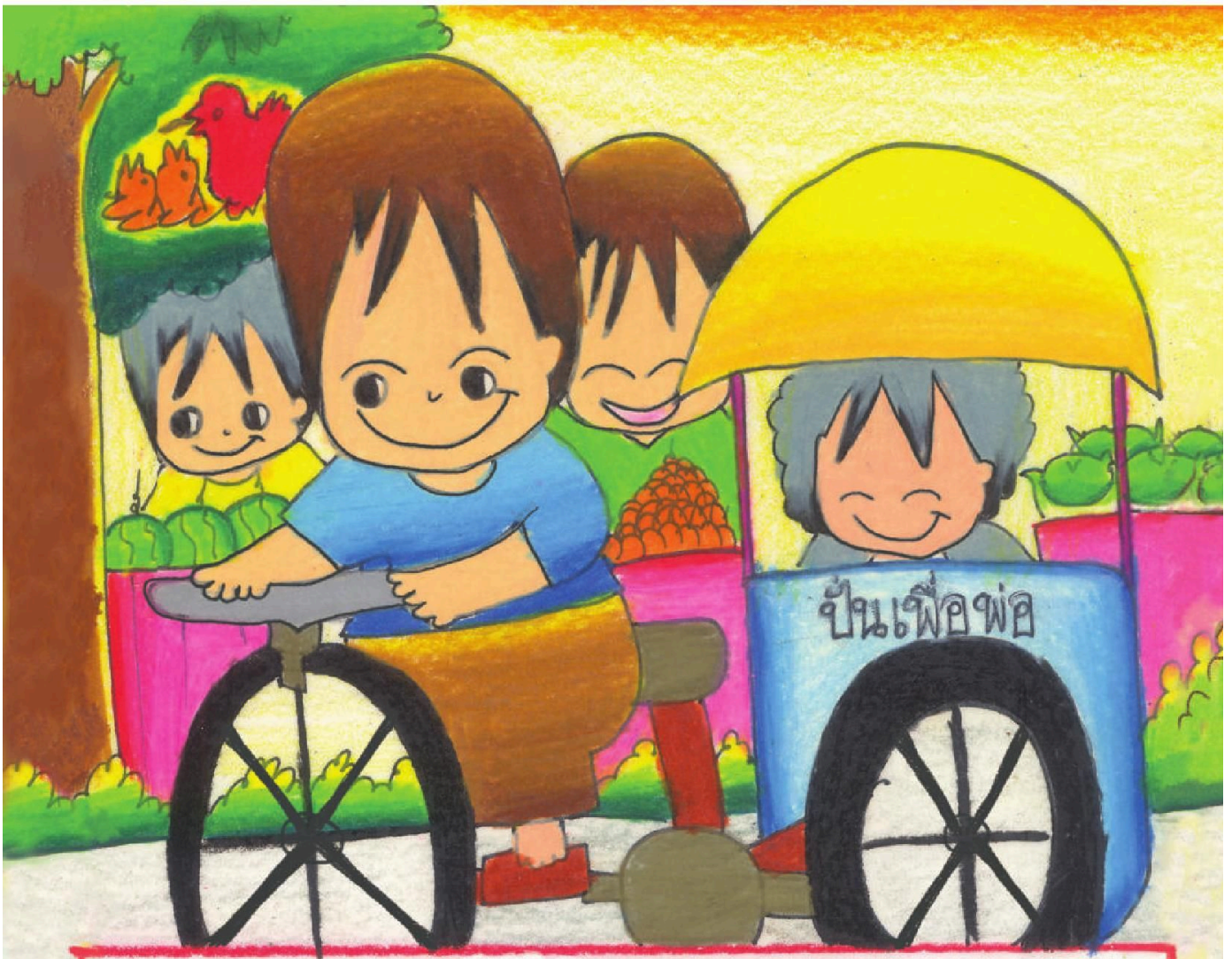


วันหนึ่ง พ่อไปปั่นสามล้อเช่นเคย และพบสิ่งของของชาวต่างชาติ
ที่ทำหล่นอยู่กลางถนน จึงจอดรถสามล้อไว้ข้างทางแล้วไปเก็บของ
แต่ขณะนั้นก็มีรถยนต์ขับมาชนพ่อของโอ่ง

ที่โรงเรียนของโอ่ง ขณะที่โอ่งกำลังเรียนหนังสืออยู่ จู่ ๆ ครูใหญ่
ก็มาพร้อมกับอ่างรับตัวโอ่งไปโรงพยาบาล



เมื่อมาถึงโรงพยาบาล ตำรวจบอกว่า “พ่อหนูเป็นคนดีไปช่วยเก็บของ
ให้ชาวต่างชาติจึงถูกรถชน ตอนนี้ พ้นขีดอันตรายแล้วแต่ยังไม่ฟื้น” โองกับ
อ่างเข้าไปดูพ่อเห็นมีผ้าพันรอบตัว อ่างร้องไห้จะไปกอดพ่อแต่โองดิ่งนั่งไว้
เพราะกลัวพ่อเจ็บ เพื่อนบ้านก็มาเยี่ยมพ่อแล้วพาโองกับอ่างกลับบ้าน



พอรุ่งเช้า โอ่งรีบทำอาหารให้น้องกิน แล้วเพื่อนบ้านก็มารับโอ่ง
กับอ่างไปที่โรงพยาบาล เมื่อมาถึงโรงพยาบาล พ่อฟื้นแล้ว โอ่งจึงขอไป
ปั่นสามล้อแทนพ่อเพราะกลัวว่าลูกค้าขาประจำจะหายไป พ่อเห็นว่าโอ่ง
เคยไปปั่นแทนพ่ออยู่บ่อยครั้งจึงอนุญาต ลูกค้าที่รู้ว่าโอ่งมาปั่นเพื่อพ่อ
จึงชื่นชมในความกตัญญูของโอ่งและให้เงินพิเศษแก่โอ่ง

เมื่อพ่อออกจากโรงพยาบาลแต่ยังทำงาน
ไม่ได้ จึงมีคนในชุมชนและในที่ต่าง ๆ มาเยี่ยม
และให้กำลังใจอยู่เสมอ โอ่งพูดขึ้นว่า “พ่อครับ
วันที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๕๘ ผมขอเอารถสามล้อ
ไปร่วมกิจกรรมปั่นเพื่อพ่อได้ไหมครับ” พ่อยิ้ม
และพยักหน้า เมื่อถึงวันปั่นเพื่อพ่อ โอ่งก็ไปร่วม
กิจกรรม ตลอดข้างทางก็มีคนพูดว่า
“โอ่ง ปั่นเพื่อพ่อ สู้ ๆ นะ”





ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖

เรื่อง โองยอดกตัญญู

เรื่องและภาพ

เด็กหญิงสหทัย เป้าทอง
เด็กหญิงณัฐกานต์ จำปากุล
เด็กหญิงมุก นาคอาจหาญ

โรงเรียนบ้านปะหละ

อำเภออุทุมพรพิสัย จังหวัดศรีสะเกษ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาศรีสะเกษ เขต ๒

